



to
jest
TEATR

Szajna
GALERIA

TEATR
IM. WANDY
SIEMASZKOWEJ
W RZESZOWIE
ul. Sokoła 7-9, 35-010 Rzeszów, tel. 17 853 20 01
teatr-rzeszow.pl sekretariat@teatr-rzeszow.pl
NIP 813-02-66-769

PROGRAM

25. Rzeszowskich Spotkań Karnawałowych 7–10 i 28 lutego 2019, Rzeszów

7 lutego

19:00 czytanie performatywne: Michał Kurkowski *Bracia*, reżyseria: Karolina Szczypek, muzyka: Kamil Tuszyński,

obsada: Sebastian Grygo (gościnnie), Magdalena Kozikowska-Pieńko, Mateusz Król (gościnnie), Katarzyna Obidzińska (gościnnie), Jędrzej Wielicki (gościnnie),

czas trwania: 60 minut /Mała Scena

8 lutego

16:00 *Igraszki z Szekspirem*, opieka artystyczna: Barbara Napieraj, **Młoda Scena Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie**, choreografia Marta Bury,

obsada: uczniowie szkoły podstawowej oraz Akademickiego LO przy WSiLiZ w Rzeszowie – Agata Drał, Laura Grębowska, Patrycja Kawecka, Radosław Kotarba, Cezary Krata, Aleksandra Opióła, Miłosz Pelc, Bartosz Rułka, Sabina Szetela,

czas trwania: 75 min. /Szajna Galeria

18:00 Igor Sawin, *Kto nas odwiedzi*, reżyseria: Cezary Tomaszewski, **Och Teatr w Warszawie**, scenografia i kostiumy: BRACIA w składzie Agnieszka Klepacka i Maciej Choraży, światło: Antoni Grałek, producent wykonawczy i asystent reżysera: Jan Malawski,

obsada: Jadwiga Jankowska-Cieślak i Jan Peszek,

czas trwania: 75 minut /Duża Scena

20:00 WINO–ONA–ŚPIEW: koncert **Dominiki Kobiałki**, pianino: Tomasz Drachus /Scena Foyer

9 lutego

18:00 Michael Frayn, ***Czego nie widać***, reżyseria: Maciej Wojtyszko, **Teatr Bagatela im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego w Krakowie**, tłumaczenie: Karol Jakubowicz i Małgorzata Semil, scenografia i kostiumy: Justyna Łagowska, muzyka: Bolesław Rawski, reżyseria światła: Justyna Łagowska i Marek Oleniacz, asystent scenografa: Agata Stańczyk, asystent reżysera, inspicjent, sufler: Joanna Jaworska,

obsada: Urszula Grabowska/ Anna Rokita, Jakub Bohosiewicz/ Dariusz Starczewski, Maurycy Popiel/ Adam Szarek, Karolina Chapko/ Ewelina Starejki/ Kamila Pieńkos, Kamila Pieńkos/ Anna Branny, Wojciech Leonowicz/ Marek Bogucki, Magdalena Walach/ Małgorzata Piskorz, Przemysław Branny/ Przemysław Redkowski, Michał Kościuk/ Paweł Sanakiewicz,

czas trwania: 145 minut, 1 przerwa /Duża Scena

20:30 WINO–ONA–ŚPIEW: koncert **Domarski Kwartet + Magda Skubisz**, saksofony: Stanisław STAN Domarski, wokół: Magda Skubisz, kontrabas: Witold Solarski VITO, perkusja: Filip Łukaszewicz Junior FIFI, fortepian: Maciej Łukaszewicz /Scena Foyer

10 lutego

18:00 Jacek Bończyk, ***Singielka 2, czyli Matka Polka***, reżyseria: Jacek Bończyk, **Teatr Polski w Bielsku-Białej**, scenografia: Grzegorz Policiński, kostiumy: Iga Sylwestrzak, muzyka: Krzysztof Maciejowski,

obsada: Anna Guzik-Tylka, Grażyna Bułka, Wojciech Michalak, Maria Suprun,

czas trwania: 100 minut /Duża Scena

20:00 WINO–ONA–ŚPIEW: recital **Małgorzaty Pruchnik Cholki**, fortepian: Tomasz Jachym /Scena Foyer

28 lutego

16:30 Finisaż wystawy ***RZE design*** – prezentacja prac dyplomowych studentów Wyższej Szkoły Informatyki i Zarządzania w Rzeszowie zrealizowanych pod kierunkiem: dr sztuk Krzysztofa Gronia, mgr sztuki Aleksandry Olczak, inż. arch. Kacpra Gronia i mgr Łukasza Szubarta /Foyer

18:00 Martyna Łyko, ***Teatralny Speed Dating*** – finał, **Scena Nowej Dramaturgii Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie** /Foyer

20:00 koncert **Pawła Kaczmarczyka** /Scena Foyer